

Fiche technique *Artefact*

VOIX : Sophie Walter
2 micros perche
SM58 beta et 2 pieds
de micro et 2 retours
2 entrées micro (dont
une pour boitier
roland sur scène
perso)

*

PIANO Philippe Walter
1 piano de concert minimum
un demi queue et retours *

BATTERIE : Tony Rabeson (Grandes marques) +
retours
Grosse caisse 20 avec pédale
tom bass 14
tom medium 12
tom aigu 10
Caisse claire 14 ou 12 (sachant que les batteurs
aiment bien la leur)
(Un jeu de cymbales a disposition (compris HH,
crashes et rides)
et tous les pieds de cymbales et pédale charleston *

CONTREBASSE
1 Ampli bass minimum : 150 Watts
(Hartky systeme, ampeg,
Hashdown ETC...)
+ retour

*

RETOURS SUR SCENE

1 départ stéréo pour la voix
1 départ mono pour le batteur
1 départ mono pour la basse
1 départ stéréo pour le piano
2 départs supplémentaires pour les effets (reverb, delay etc....)
Tout ce qui est sono façade et retour (Compresseur Limiteurs Eqs
etc...) prévoir ce qui est nécessaire pour sonoriser . *

* matériel fourni par l'organisation